

MUSEU FREI GALVÃO ARQUIVO MEMÓRIA DE GUARATINGUETÁ

1972 - 52 ANOS - 2024

CENTRO SOCIAL DE GUARATINGUETÁ

Pç. Conselheiro Rodrigues Alves - nº 48 - 2º andar - Centro - Tel: (12) 3122-3674

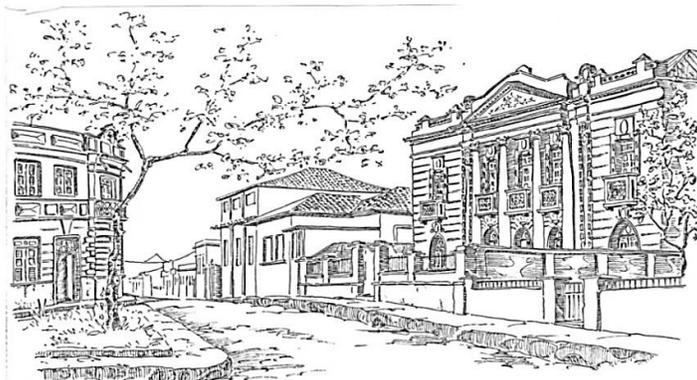
www.casadefreigalvao.com.br / museufreigalvao@yahoo.com.br

2024

nº 368

O ADEUS À PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARATINGUETÁ

Monumento Estadual, Arquitetônico, Artístico, Turístico e Ambiental



Desenho de Tom Maia. À direita, Prefeitura Municipal de Guaratinguetá. Do livro Vale do Paraíba - Velhas Cidades. USP, Ed. Nacional 1977.



Prefeitura Municipal de Guaratinguetá em ruínas. Foto: Regina Maia Galvão, nov./2023.

Com projeto do renomado engenheiro Dr. Justin Norbert, e tendo como proprietário, Francisco Baptista de França Rangel entre outros, foi erguido um belo prédio para sediar o **Teatro Carlos Gomes**, na **Praça Homero Ottoni**. Terminado o prédio como **Teatro Municipal**, foi inaugurado em 1894. Encenando peças das mais famosas companhias nacionais e até estrangeiras, funcionou até a década de 1920. Sediou depois a Escola de Farmácia e Odontologia, abrigando em 1930 a Câmara e Prefeitura Municipais esta

funcionando até o século vinte e um, estando o prédio já em péssimo estado de conservação.

Em **30 de setembro 2022**, ofício do Museu Frei Galvão à Prefeitura e Câmara Municipais **alertava** mais uma vez que “*sendo Guaratinguetá uma Estância Turística e Religiosa, não pode manter a ex-sede da Prefeitura neste estado de abandono, no centro da cidade, aguardando apenas que o telhado venha a desabar nas próximas chuvas... situação também prevista pelos moradores dos prédios vizinhos, vendo a água da chuva escoar pela porta principal do monumento...*”

Na madrugada de **30 de outubro de 2023**, Guaratinguetá perdeu importante Monumento Estadual e Municipal – a própria Prefeitura, prédio do antigo Teatro Carlos Gomes, elevado a Monumento Estadual pelo CONDEPHAAT por resolução datada de **07/04/2014**. **Entre 2014 e 2023 não houve da parte do poder municipal** nenhuma providência para sua restauração, sendo que o prédio apresentava inúmeras evidências de sua degradação, em seu interior, exterior e telhado, com fotos no Arquivo Memória de Guaratinguetá, do Museu Frei Galvão.

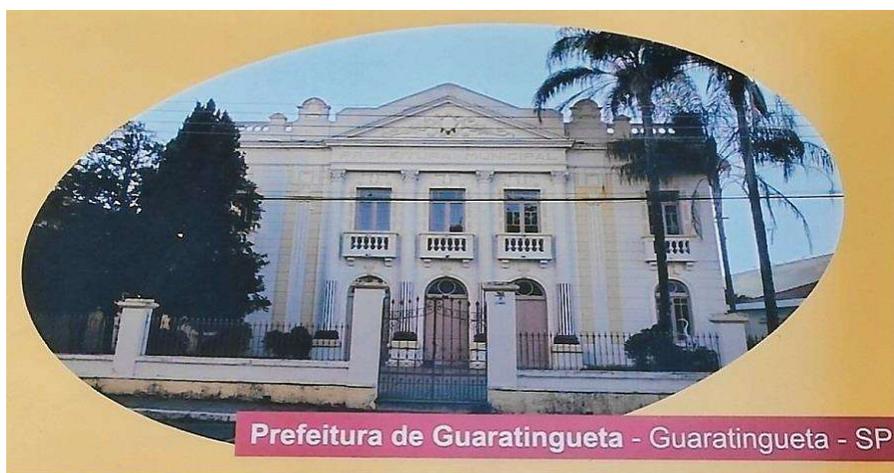


Francisco Baptista de França Rangel - um dos fundadores do Teatro Carlos Gomes e do Clube Literário.

Fato acontecido, televisões, rádios e jornais informaram à região e ao estado, através de reportagens, fotos e entrevistas com autoridades locais, o lastimável acontecimento, já esperado.



Conscientes da perda da cidade e sua história, Vereadores tentaram a abertura de uma CEI (Comissão Especial de Investigação) frente ao “gravíssimo prejuízo material mas, acima de tudo histórico ao nosso município, sendo inclusive patrimônio tombado...”. O documento foi protocolado junto a Câmara Municipal pelo advogado Luiz Felipe Spiridigliozzi Nogueira e os diretores municipais do PT (Partido dos Trabalhadores) e PSOL (Partido Socialismo e Liberdade). **Entretanto**, *“Governistas salvam o Prefeito Marcus Soliva (Republicanos) da denúncia sobre o desabamento, em sessão ordinária. Foram 7 votos a 3, estes de autoria dos Vereadores Nei Carteiro (MDB), Rosa Filippo (PSD) e Marcelo da Santa Casa (PSD)”*, segundo registro publicado pelo Jornal Atos, em 11 de novembro de 2023, às páginas 1 e 3.



O Presidente da Câmara Municipal – Vereador Pedro Sanini (PODEMOS), segundo o Jornal ATOS, de 11/11/2023, explicou que aguardava junto com o Prefeito Marcus Soliva a presença do CONDEPHAAT para avaliar a situação sobre o fato e a reconstrução do Teatro Carlos Gomes, desejo antigo da população, pois fora feita uma licitação no valor de 10,6 milhões de reais para a reforma e construção do Teatro e que por infelicidade, **caiu a fachada ... “antes da obra ser iniciada”**.

Resolvidas as tratativas, espera-se que após 130 anos (1894-2024), ainda se possa assistir, como outrora, *“peças das mais famosas companhias nacionais e estrangeiras”*, no Teatro Carlos Gomes, à Praça Homero Ottoni, no centro histórico de Guaratinguetá.



Foto: Maria Gabriela Maia Junqueira Spalding, fevereiro/2024.

Thereza e Tom Maia

www.therezaetommaia.com.br
março/2024.

Fontes de Consulta:

- Arquivo Memória de Guaratinguetá, do Museu Frei Galvão. - CALTABIANO, Ana Carolina Antunes. *Revitalização do Teatro Carlos Gomes*. Universidade de Taubaté, 1996. - *Guaratinguetá Ontem & Hoje*. Organização Museu Frei Galvão. Ed.Noovha América, SP, 2010. - Jornal Atos. nº 4.440. RM Vale, 11/11/2023. p.1 e 3.- Jornal Notícias. 5/6/2023. p. 4 e 10/11/2023 p. 1. - Ofício do Museu Frei Galvão ao Prefeito Municipal, em 30/9/2022